**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2023**

**DEMAIS ÁREAS CULTURAIS**

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)**

**ANEXO III - CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

**CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL**

As comissões de seleção atribuíram notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela a seguir:

**CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Identificação do Critério** | **Descrição do critério** | **Pontuação Máxima** |
|  |  |  |
| A | **Qualidade do projeto- Coerência do objetivo, objetivos, justificativa e metas do projeto**- A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valorização, se o conteúdo  do projeto apresenta como o todo, coerência. | 10 |
| B | **Relevância da ação proposta para o cenário cultural do município de Prado- Ba**  A analise deverá considerar a valorização e se a ação contibui para o enriquecimento da Cultura do município. | 10 |
| C | **Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto.**  Considera-se para fins de avaliação e valorização, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária em ralação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de vulnerabilidade social. | 10 |
| D | **Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução as metas, resultados e desdobramento do projeto proposto.** | 10 |
| E | **Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, objetivos e Metas do do Projeto Proposto.** | 10 |
| F | **Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas.** | 10 |
| G | **Trajetória Artistica e cultural do Proponente, com base no currículo.** | 10 |
| H | **Contrapartida, Será avaliado o unteresse publico da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural.** | 10 |
|  | **PONTUAçÃO TOTAL** | 80 |

**Além da pontuação acima, o proponente pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:**

**PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Identificação** | **Descrição do Ponto Extra** | **Máxima Pontuação** |
| **I** | **Proponente do Gênero Feminino** | **5** |
| **J** | **Proponente Negro e Indigena** | **5** |
| **K** | **Proponente com Deficiência** | **5** |
| **L** | **Proponente Residente na Zona Rural** | **5** |
|  | **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | **20 PTS** |

**PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES JURÍDICOS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** |
| **M** | **Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indigenas** | **5** |
| **N** | **Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres** | **5** |
| **O** | **Pessoas jurídicas sediadas nas áreas rurais do municipio** | **5** |
| **p** | **Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência.** | **5** |
|  | **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | **20** |

● A pontuação final de cada candidatura será por médias das notas atribuídas individualmente por cada membro da comissão.

● Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

● Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o proponente. ● Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente.

● Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: proponente com maior idade.

● Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos.

● Serão desclassificados os projetos que:

I - receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;

II - apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

● A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais.